

မှတ်သားဖွယ်ရာ အက္ခရာစဉ်အညွှန်း

| အက္ခရာစဉ် | စာမျက်နှာ | အက္ခရာစဉ် | စာမျက်နှာ |
|------------------------------|-----------|-----------------------------|-----------|
| [အ] | | အမုန်းဆုံးပုဂ္ဂိုလ်ကို | |
| အကောင်းဆုံးသောရေမှာ | ၄၃ | နောက်ဆုံးထားကာ | ၉၈ |
| အကြံပေးချက် | ၆၂ | အရတိ | ၁၂၄ |
| အခက်အခဲတစ်ရပ် | ၆၈ | အရဟတ္တဖိုလ်ပေါက် | |
| အချို့အချို့သော ယောဂီများ | ၄၂ | အနှစ်သာရများ | ၃၅ |
| အစွန်းအစ ဘင်မျှမကျန် | ၇၁ | အရဟံဂုဏ်တော်၏ | |
| အဆင့်ဆင့် သာလွန်မြင့်မြတ်ပုံ | ၈၈ | အနက်ငါးနက် | ၁၂၇ |
| အဇ္ဈတ္တနှင့် ဗဟိဒ္ဓ | ၁၈ | အရူပါဝစရဈာန်ပိုင်း | ၅၇ |
| အဇ္ဈတ္တ - ဗဟိဒ္ဓ | ၁၃ | အရိုးစုကမ္မဋ္ဌာန်း | ၉ |
| အထူးမှာထားချက် | ၆၄ | အရောင်နှင့် လက္ခဏာကို | |
| အနန္တ ဝိညာဏ် | ၇၀ | နှလုံးမသွင်းပါနှင့် | ၄၆ |
| အနီးမှသည် အဝေးသို့ | ၄ | အလိမ္မာအတွက် ချီးမွမ်းထိုက် | ၈၄ |
| အနုပဒမ္မဝိပဿနာနည်း၏ | | အသာဆုံး အမြတ်ဆုံး | ၂၂ |
| အစွမ်းဖြင့်ကား | ၈၇ | အသုဘကမ္မဋ္ဌာန်း | ၁၂၉ |
| အနုပါဒိန္နကပက္ခ | ၆ | | |
| အနောမိသောဖရဏာ မေတ္တာ | | [အာ] | |
| စေတောဝိမုတ္တိ (၅)မျိုး | ၁၀၂ | အာကာသကသိုဏ်း = | |
| အပ္ပနာမေတ္တာစိတ်ရှိသော | | ကောင်းကင်ကသိုဏ်း | ၅၂ |
| ပုဂ္ဂိုလ် | ၁၀၂ | အာကာသာနဉ္စာယတနဈာန် | ၅၇ |
| အပ္ပမာဏ | ၂၁ | အာကာသာနဉ္စာယတနဈာန်သို့ | ၆၃ |
| အဖြူရောင်သက်သက်ကိုသာ | ၂၈ | အာကိဉ္စညာယတနဈာန် | ၇၁ |
| အဘိဘာယတနဈာန် | ၁၆ | အာကိဉ္စညာယတနဈာန်သို့ | |
| အမေးနှင့် အဖြေ | ၈၅ | ဆိုက်ပြီ | ၇၇ |

| အတွဲရာစဉ် | စာမျက်နှာ | အတွဲရာစဉ် | စာမျက်နှာ |
|-------------------------------|------------|-------------------------------|-----------|
| အာကိဉ္ဇညာယတနဈာန် | ၇၈ | [ဩ..] | |
| အာကိဉ္ဇညာယတနံ သမတိက္ကမ္မ | ၈၂ | ဩဒါတကသိုဏ်းသို့ | ၂၁ |
| အာပေါကသိုဏ်း | | ဩမိသောဖရဏာ မေတ္တာ | |
| = ရေကသိုဏ်း | ၄၂ | စေတောဝိမုတ္တိ (၇)မျိုး | ၁၀၃ |
| အာပေါဓာတ်လွန်ကဲသော | | အိုးဝတွင် ဖုံးလွှမ်းထားအပ်သော | |
| အာပေါကောဋ္ဌာသ (၁၂)မျိုး | ၃ | အဝတ် | ၆၄ |
| အာဘောဂသည် | ၈၅ | | |
| အာရုံ၏ သဘောမတူသည်၏ | | [က] | |
| အဖြစ်ကြောင့် | ၁၁၉ | ကရဇဏာယ | ၅၇ |
| အာလောကကသိုဏ်း = | | ကရုဏာ၏ ပျက်စီးခြင်း | ၁၂၂ |
| အလင်းရောင်ကသိုဏ်း | ၄၉ | ကရုဏာ၏ ပြည့်စုံခြင်း | ၁၂၂ |
| အားရနှစ်သက် မြိန်ရှက်စွာ | | ကရုဏာဘာဝနာ | ၁၁၀ |
| ချီးမွမ်းသော်လည်း | ၈၅ | ကလာပသမ္မသနနည်း၏ | |
| | | အစွမ်းဖြင့်သာလျှင် | ၈၇ |
| [ခ] | | ကသိုဏ်း (၁၀)ပါး | ၅၄ |
| ဥဂ္ဂဟနိမိတ် - | | ကသိုဏ်း (၁၀)ပါး - သမာပတ် | |
| ပဋိဘာဂနိမိတ် | ၄၀၊ ၄၄၊ ၄၇ | (၈)ပါး | ၁၅ |
| ဥဂ္ဂဟနိမိတ်နှင့် ပဋိဘာဂနိမိတ် | ၁၀၊ | ကာမဂုဏ် ညွှန်အိုင်တွင်းမှ | ၃၅ |
| | ၄၉၊ ၅၁၊ ၅၃ | ကိလေသာတို့မှ | |
| ဥပါဒိန္နကပက္ခ | ၆ | လွတ်မြောက်မှု | ၁၂၅ |
| ဥပေက္ခာဗြဟ္မဝိဟာရ၏ | | ကံသာလျှင် | |
| ပျက်စီးခြင်း ဝိပတ္တိ | ၁၂၅ | ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာရှိကြကုန်၏ | ၁၁၆ |
| ဥပေက္ခာဗြဟ္မဝိဟာရ၏ | | ကောင်းကင်ကသိုဏ်း | ၅၂ |
| ပြည့်စုံခြင်း | ၁၂၅ | ကျိန်းသေသည့် လက်မှတ်ကို | ၃၆ |
| ဥပေက္ခာဘာဝနာ | ၁၁၄ | ကြွင်းကျန်သော ကသိုဏ်းများ | |

| အက္ခရာစဉ် | စာမျက်နှာ | အက္ခရာစဉ် | စာမျက်နှာ |
|----------------------------|-----------|--|-----------|
| [ခ] | | [ဥ] | |
| ချမ်းတက်လာတတ်၏ | ၄၄ | ဉာဏ်ဖြင့် ငုံနိုင်သမျှ ခြုံငုံ၍ ရှုပါ | ၁၀၅ |
| [င] | | [ဇ] | |
| ငါးမျိုးသော အခြင်းအရာ | ၁၂ | | |
| ငြိမ်သက်ပါ၏ မွန်မြတ်ပါ၏ | ၈၃ | | |
| [စ] | | | |
| စတုက္ကနည်း - ဈာန် (၄)ပါး | ၂၇ | တေဇောကသိုဏ်း = | |
| စတုရာရက္ခကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း | ၉၁ | မီးကသိုဏ်း | ၄၅ |
| စက်ဝိုင်းကျကျ ဖောက်ပါ | ၅၃ | တိုးလျှိုပေါက် | ၃ |
| စိတ်ပါလက်ပါ | ၉၇ | တန်ဖိုးရှိသော | |
| | | ဘဝတစ်ခုဖြစ်အောင် | ၃၃ |
| | | | |
| [ဆ] | | [ဏ] | |
| ဆိုလိုရင်းသဘော | ၆၉ | ထဒ္ဓလက္ခဏာ | ၃၉ |
| | | ထိန်မိဒ္ဓ ပယ်ဖျောက်ရေး | ၅၁ |
| | | ထပ်မံ ရှင်းလင်းချက် | ၅၈ |
| [ဇ] | | | |
| ဇီဝိတိန္ဒြေ၏ | | [တ] | |
| ပျက်စဲမှုသဘောကို | ၁၃၁ | ဒိသာဖရဏာ မေတ္တာ | |
| ဇီဝိတိန္ဒြေ၏ ပြတ်စဲမှု | ၁၃၂ | စေတောဝိမုတ္တိ (၁၀) မျိုး | ၁၀၆ |
| | | ဒုက္ခိတသတ္တဝါ တစ်ဦးကို | |
| [ဈ] | | ရွေးချယ်ပါ | ၁၁၀ |
| ဈာန်အင်္ဂါ (၅)ပါး | ၁၁၊ ၂၆ | ဒုဗ္ဗဏ္ဏ | ၂၁ |

| အတွဲရာစဉ် | စာမျက်နှာ | အတွဲရာစဉ် | စာမျက်နှာ |
|--|-----------|------------------------------|-----------|
| [န] | | ပဋိကူလမနသိကာရ | |
| နတ္ထိ ကိဉ္စိ = ဘာမျှမရှိ | ၇၇ | အရိုးစုကမ္မဋ္ဌာန်း | ၁ |
| နတ္ထိ - နတ္ထိ, သုည - သုည, | | ပထဝီကသိုဏ်း = မြေကသိုဏ်း | ၃၇ |
| ဝိဝိတ္တိ - ဝိဝိတ္တိ | ၇၅ | ပထဝီဓာတ်လွန်ကဲသော | |
| နိဗ္ဗာန်သို့ဝင်ရာ မုခ်ဦးကြီး သုံးမျိုး | ၄ | ပထဝီကောဋ္ဌာသ (၂၀) | ၂ |
| နီလကသိုဏ်း = | | ပရမတ်အာရုံဖြစ်သည်ကို | |
| အညိုရောင်ကသိုဏ်း | ၂၉ | သတိပြုပါ | ၆၇ |
| နေဝသညာ - နာသညာ | ၈၆ | ပရိတ္တ | ၂၁ |
| နေဝသညာနာသညာယတန | | ပိယဂရုဘာဝနီယ | |
| ဈာန် | ၇၉ | လိင်တူပုဂ္ဂိုလ် | ၉၅ |
| နေဝသညာနာသညာယတန | | ပီတကသိုဏ်း = | |
| ဈာန်သို့ ဆိုက်ပြီ | ၈၂ | အဝါရောင်ကသိုဏ်း | ၃၂ |
| နှစ်ခုပြိုင်တူကား မဖြစ်နိုင် | ၆၉ | ပီတိ သောမနဿ | ၁၁ |
| နှစ်ခြိုက်ရာက စနိုင်၏ | ၉ | ပုထုဇန့်မှန်သမျှသည် သနားစရာ | |
| နှစ်မျိုးလုံးသည် | | သတ္တဝါချည်းသာ | ၁၁၁ |
| ဈာန်စိတ်ချည်းသာတည်း | ၆၇ | ပုပ္ဖဆဉ္စက | ၁၂ |
| နှိုင်းခိုင်းဖွယ်ရာ | | ပိုမို၍ ရှုပ်ထွေးစေသော | |
| လောကဥပမာ | ၅၉၊ ၈၅ | ပြဿနာ | ၄၀ |
| နှိုင်းခိုင်းဖွယ်ရာ လောကဥပမာကို | | ပြကတော့အားဖြင့် | ၈၇ |
| နှီးနှောပြခြင်း | ၇၆ | ပြုကျင့်ရမည့် လုပ်ငန်းခွင် | ၆၀ |
| | | ပြုပြင်စီမံထားသော အလင်းရောင် | |
| | | ကသိုဏ်းဝန်း | ၅၀ |
| [ပ] | | ပန်းပိတောက်နှင့် ငုရွှေဝါ | ၃၃ |
| ပဉ္စကနည်း - ဈာန် (၅)ပါး | ၂၇ | ပွားများထားသင့်သော | |
| ပဋိကူလမနသိကာရ | ၅ | ကမ္မဋ္ဌာန်းများ | ၁၃၄ |

| အက္ခရာစဉ် | စာမျက်နှာ | အက္ခရာစဉ် | စာမျက်နှာ |
|-------------------------------|-----------|-----------------------------|-----------|
| [ပ] | | မေတ္တာအကျိုး (၁၁)ပါး | ၁၀၈ |
| ဖျာတစ်ချပ်ကို | | မေတ္တာ၏ ပျက်စီးခြင်း | ၁၂၁ |
| ခေါက်လိပ်သကဲ့သို့ | ၆၁ | မေတ္တာ၏ ပြည့်စုံခြင်း | ၁၂၁ |
| | | မေတ္တာပွားပုံစနစ် | ၁၀၄ |
| [ဗ] | | မေတ္တာဘာဝနာကို | |
| ဗုဒ္ဓါနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်း | ၁၂၇ | ဖျက်ဆီးတတ်သော ပုဂ္ဂိုလ် | ၉၁ |
| ဗြဟ္မဝိဟာရကမ္မဋ္ဌာန်းပိုင်း - | | မေးသင့်သော မေးခွန်း | ၁၁၉ |
| မေတ္တာဘာဝနာကမ္မဋ္ဌာန်း | ၉၁ | မည်သည့်အရပ်ကို မဆို | |
| ဗြဟ္မာကဲ့သို့ နေထိုင်ခြင်း | ၁၂၆ | ကြည့်လိုက်တိုင်း | ၁၄ |
| | | မုန့်အိုးကင်းမှ မုန့်ကို | |
| [ဘ] | | ခွာသကဲ့သို့ | ၆၁ |
| ဘာဝနာကုသိုလ် ပုညသမ္ဘာရ | ၄၅ | မုန့်ခြင်း ချစ်ခြင်း၏ အနီး၌ | ၁၁၅ |
| | | မြေဟူသော | |
| [မ] | | လောကဝေါဟာရပညတ်၌ | ၃၉ |
| မခံနိုင်သဖြင့် ထွက်ပြေးရဖူး၏ | ၄၆ | မှတ်သားစေလိုသော | |
| မပြောစလောက် သင်္ခါရမျှသာ | ၇၉ | ထူးခြားချက် | ၇၄ |
| မရဏဿတိ = | | | |
| မရဏာနုဿတိကမ္မဋ္ဌာန်း | ၁၃၁ | [ယ] | |
| မလွဲသာ၍ အာရုံပြုရသည် | ၈၈ | ယောနိသောမနသိကာရရှိသူ | ၃၁ |
| မီးတောက်မီးလျှံ ထွက်ပေါ် | | ယင်းဈာန်စိတ်ကို | |
| လာသည့်တိုင်အောင် | ၄၅ | မြင်အောင်ရှုပါ | ၆၈ |
| မုဒိတာ၏ ပျက်စီးခြင်း ဝိပတ္တိ | ၁၂၄ | | |
| မုဒိတာဘာဝနာ | ၁၁၂ | [ရ] | |
| မူလဋီကာ၏ ရှင်းလင်းချက် | ၇ | ရရှိနိုင်သော အပြစ် | ၃၉ |
| မေယိယသုတ္တန်နှင့်အညီ | ၁၃၅ | ရေကသိုဏ်း | ၄၂ |

